

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Литературном фестивале живого слова**  
**«ЛиТерра К.»**  
**среди молодёжи Калининградской области**

**1. Общие положения**

1.1. Фестиваль «ЛиТерра К.» (далее — Фестиваль) проводится Администрацией городского округа «Город Калининград» и Муниципальным автономным учреждением культуры «Калининградская централизованная библиотечная система» (далее — Организатор) в рамках Дней литературы Калининградской области.

1.2. Цели организации Фестиваля:

- выявление и поддержка талантливых молодых людей, содействие их творческому самовыражению;
- знакомство калининградцев с современными литературными тенденциями и новыми авторами региона.

**2. Участники Фестиваля и возрастные категории**

2.1. Участниками Фестиваля могут быть молодые люди от 18 до 35 лет, проживающие на территории Калининградской области.

2.2. В каждой номинации Фестиваля выделяются две возрастные категории: 18-24 года и 25-35 лет включительно.

**3. Номинации Фестиваля и состав призовых мест**

3.1. На Фестиваль принимаются работы по следующим основным номинациям:

- «Проза» (короткая проза);
- «Поэзия» (стихи);
- «Волшебная гора» (волшебные и сказочные истории, фантасмагории, фантастика и фэнтези).

3.2. Жюри вправе в каждой номинации в каждой возрастной группе присудить не более одного первого места и не менее четырёх мест в целом. В каждой номинации в каждой возрастной группе может быть несколько II и III мест в качестве стимуляции достойных авторов и литературного процесса в целом.

**4. Организация и проведение Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

- заочный отборочный этап: с 15 сентября 2023 года по 17 октября 2023 года;
- очный этап авторских чтений: 27-28 октября 2023 года.

4.2. Творческие работы в рамках отборочного этапа принимаются с **15 сентября 2023 года по 10 октября 2023 года включительно** в электронном виде по e-mail: [literra@kaliningradlib.ru](mailto:literra@kaliningradlib.ru) (тел. для справок +7 (4012) 46-69-63).

4.3. Все участники Фестиваля в обязательном порядке заполняют заявку по форме. Заявка предоставляется Организатору вместе с творческой работой в электронном виде в формате .doc; .docx; .pdf.

4.3. Итоги отборочного этапа Фестиваля будут подведены после работы Жюри не позднее **17 октября 2023 года**. Победители будут приглашены для участия в основном очном этапе авторских чтений:

- **27 октября** — номинации «Проза» и «Волшебная гора»,

- **28 октября** — номинация «Поэзия».

4.4. На выступление каждому участнику даётся не более 10 минут. Если авторский текст обширен, то автор читает на выступлении фрагмент.

4.5. Победители в каждой номинации будут объявлены по результатам работы Жюри и голосования зрителей в конце каждого фестивального дня второго этапа.

## **5. Требования к работам, представленным на Фестиваль**

5.1. На Фестиваль представляются самостоятельно выполненные творческие литературные работы (своего авторства либо творческими группами), написанные за последние 3 года.

5.2. Конкурсные работы предоставляются в виде электронного документа формата .doc; .docx; .pdf или совместимыми с ними.

5.3. Если автор имеет затруднения с выразительным чтением, то автору разрешается делегировать для выступления в рамках второго очного этапа другого человека, либо Организатор может предоставить чтеца по предварительной заявке автора (до 23 октября 2023 года).

5.4. Автор может участвовать в нескольких номинациях, если его творческие работы отвечают жанровым параметрам номинаций.

5.5. Тематика и состав представленной работы выбираются автором самостоятельно.

5.6. На Фестиваль НЕ принимаются работы:

- чужого авторства;
- написанные и\или опубликованные до 2019 года;
- содержащие:
  - нарушение требований к оформлению и содержанию конкурсных произведений;
  - призывы к политическим, религиозным и национальным конфликтам;

- синтаксические и грамматические ошибки (в большом количестве). Минимальное количество опечаток и ошибок является допустимым;
- ненормативную лексику.

5.6. Творческие работы будут оцениваться по следующим критериям и по десятибалльной шкале:

- творческий подход (оригинальность, необычность сюжета или авторского замысла) (1 – 10 баллов);
- владение художественными средствами языка (1 – 10 баллов);
- соответствие содержания и формы, соответствие законам выбранного жанра и стиля (1 – 10 баллов);
- выразительность и эмоциональность прочтения (1 – 10 баллов).

5.7. В случае обнаружения ошибок процедурного характера либо введения в заблуждения Организаторов в «Форме заявки участника Конкурса» Организатор вправе исключить такую заявку из списка рассмотрения Жюри.

## **6. Состав и функции Жюри**

6.1. Состав жюри Фестиваля определяется Организатором. В состав Жюри входят прозаики, поэты, филологи и актёры из Калининграда.

6.2. Жюри оценивает творческие работы с учётом критериев по десятибалльной шкале. Итоговая оценка каждого участника формируется путём суммирования оценок всех членов Жюри по всем критериям.

6.3. По итогам голосования аудитории Фестиваля будут определены победители «зрительских симпатий» (как максимум - в каждой из номинаций).

## **7. Награждение победителей**

7.1. Победители Фестиваля определяются на основе решения Жюри. Произведения, набравшие максимальное количество баллов в каждой номинации в каждой возрастной группе, становятся победителями (I, II, III места) и награждаются памятными призами.

7.2. Творческие литературные работы, занявшие призовые места, будут опубликованы на сайте литературного конкурса «ЛиТерра Балтика» [www.literrabaltika.ru](http://www.literrabaltika.ru).

## **8. Авторские права участников Конкурса**

8.1. Победители Фестиваля предоставляют Организатору права на единовременное бесплатное общественное использование своих работ на официальном сайте конкурса «ЛиТерра Балтика».

9.2. Для единовременной публикации произведений автора на официальном сайте конкурса «ЛиТерра БалтиКа» с каждым автором, победившем в своей номинации, заключается соответствующий договор. Имущественное и авторское право после этой публикации остаётся за автором.